

**1 jaar**

**O J O  
PIEJUS**

**geef ons de**

**vijf!**



## EEN-JARIGE-PIEJUS

Het is al weer zo'n jaartje geleden dat het Open Jongerencentrum "PIEJUS" voor het eerst de deuren opende voor de Reuverse en Offenbeekse jongeren.

Aan de openingsdatum 31 augustus 1975, was een voorbereidingstijd vooraf gegaan van circa negen maanden (!?!), waarin aan de totstandkoming van het O.J.C. hard was gewerkt: het zoeken naar jongeren en instellingen die actief aan de opzet wilden meewerken, het onderhandelen met subsidiegevers en niet te vergeten het verbouwen en inrichten van de zolder in het gemeenschapshuis.

Maar, hoe zit het nu na een jaar "draaien" van "PIEJUS" ? Is iedereen nog wel zo enthousiast ? Wordt er nog serieus gewerkt ? Voldoet het O.J.C. (nog) aan de eisen van de bezoekers ? Wat gebeurt er in de toekomst ? Allemaal vragen en vragen, vragen om antwoord.

Daarom dit boekje, dat enerzijds wat informatie geeft over de doelstelling en werkwijze van het jongerencentrum en anderzijds een overzicht geeft van de activiteiten die het afgelopen jaar georganiseerd werden.

We hopen dat men na het lezen van dit info-boekje met ons van mening is:

Een-jarige-PIEJUS  
terecht  
een  
jaar (erbij)

## WAT IS EEN OPEN JONGEREN CENTRUM

Een nieuwe vorm van jongerenwerk, aangepast aan de nieuwe eisen van deze tijd, heeft de laatste jaren veel ingang doen vinden. Deze Jongerencentra staan in principe Open voor iedereen. Er is geen lidmaatschap. Men loopt vrij in en uit. De activiteiten in het Centrum zijn zoveel mogelijk op alle jongeren afgestemd, op zowel studerende als werkende jongeren. De activiteiten spelen zich voornamelijk af in en rond een centrale ontmoetingsruimte, jongerencentrum of jongerensoos genoemd. In zo'n ontmoetingsruimte kunnen de jongeren, die op zoek zijn naar zichzelf en voor zichzelf een plaats willen bepalen in hun omgeving en maatschappij, in een ontspannen sfeer de vrije tijd doorbrengen op een door hun zelf gewenste wijze. Bijvoorbeeld door te lezen, er is in het centrum een leestafel met voornamelijk informatieve literatuur, door te schaken of zelfs door te breien. De jongeren kunnen in het centrum naar muziek luisteren en met hun leeftijdgenoten praten. Door de jongeren op zo'n manier met elkaar in contact te laten komen, ontstaat een reële basis om op zeker moment zelf actief aan activiteiten deel te nemen of zelfs mede te organiseren.

In het programma-aanbod kan een ruwe indeling gemaakt worden in sportbeoefening, (re)creatieve activiteiten en informatieve activiteiten. De sportbeoefening is meestal iets voor een beperkt gedeelte van het publiek dat een jongerencentrum bezoekt. Hierbij gaat het niet zozeer om de prestatie als om de ontspanning. Creatieve activiteiten vinden in kleine groepen plaats, zoals het musiceren in het centrum of het spelen van een toneelstuk. Meer gemeenschappelijk wordt gekeken en geluisterd naar creatieve prestaties als muziek, film, toneel, kabaret en exposities. Onder informatieve activiteiten kunnen vallen: voorlichting door film, lezingen, tentoonstellingen, informatiemarkt, forum- en discussieavonden.

De kerngroep van het jongerencentrum begint voornamelijk met recreatieve activiteiten en mogelijkheden.

Daardoor worden grote groepen jongeren aangetrokken. Is men eenmaal zover, dan kunnen vanuit de recreatieve sfeer allerlei andere gerichte activiteiten worden ontwikkeld, die niet in de eerste plaats rekreatief zijn.

De buitenwacht noemt de activiteiten in het jongerencentrum te gemakkelijk rekreatief. Daarmee wordt de ernst, die eraan ten grondslag ligt verdoezeld.

Wanneer jongeren bewust naar een film kijken, waarin bijvoorbeeld autoritaire verhoudingen vergroot worden vertoond of als een film een bedekte of openlijke boodschap uitdraagt, die aanleiding geeft tot nadenken, kan men dit toch niet zonder meer met de term "rekreatie" afdoen ?

Het Open Jongerencentrum is daardoor anders dan andere rekreatieve gelegenheden zoals bijvoorbeeld bioskopen, kafé's en diskotheken en anders dan andere activiteitenverbanden, zoals bijvoorbeeld sport- en kulturele verenigingen. Wie het Open Jongerencentrum wil terugbrengen tot alleen vrijblijvende tijdsbesteding, heeft het wezenlijke van het centrum niet begrepen. Ook al blijft het waar dat de individuele jongeren, die naar het centrum komen, zeer sterk verschillen in de mate waarin zij zich bewust zijn van de samenleving waarin zij leven en in hun waardering voor die samenleving.

De organisatie van de activiteiten en de exploitatie van het centrum is grotendeels in handen van de jongeren zelf.

Daardoor kan het Open Jongerencentrum direkt inspelen op de behoeften en wensen van de jongeren. De jongeren zijn immers zelf verantwoordelijk voor het gebeuren.

Het jongerencentrum maakt gebruik van adviezen van provinciale begeleidende en dienstverlenende instellingen voor jongerenwerk, waaraan geschoolde adviseurs en deskundigen zijn verbonden. Zij adviseren bij de opzet en organisatie, evenals bij de opbouw van het programma.

## "PIEJUS" IN DE PRAKTIJK

Nu we weten wat de algemene doelstelling van een Open Jongerencentrum is, is het leuk om eens te zien hoe een en ander bij "PIEJUS" geregeld is.

Natuurlijk heeft "PIEJUS" een Algemeen Bestuur en een Koördinatie Team. Het Algemeen Bestuur bestaat uit zeven jongeren en twee ouders; vier van deze jongeren vormen ook het Koördinatie Team en wel in de functie van voorzitter, sekretaris, penningmeester en aktionaris.

Momenteel bestaat het Koördinatie Team uit: Ton Verlijndonk, voorzitter; Huub Veldman, aktionaris; Jan Moors, sekretaris en Frans van Gassel, penningmeester.

## KOMMISSIES

Om een en ander beter te kunnen organiseren, hebben zich verschillende groepjes jongeren gevormd, die elk een gedeelte van de organisatie op zich hebben genomen.

Deze groepjes, de zogenaamde kommissies, bepalen in grote lijnen mee, wat er in het Jongerencentrum zoal aan activiteiten georganiseerd zal worden. Momenteel kent "PIEJUS" er zeven: de kommissies Muziek, Sport, Cultuur, Bijzondere Aktiviteiten, Buffet, Ruimte en Publiciteit.

## WAT WERD ER HET AFGELOPEN JAAR ZOAL GEORGANISEERD?

### KOMISSIE MUZIEK

Het afgelopen jaar werden zeven muziekavonden georganiseerd, welke in totaal door ca. 725 jongeren bezocht werden.

Opgetreden zijn: de Pop-Jazz formatie "Rampanoo" uit Maastricht, Popgroep "Decennium" uit Venlo, het duo "Noud Arts en Sikkes" uit Meerlo, de Popgroep "Tower" uit Den Haag, de Folk-zanger "Michael Brown" uit de Verenigde Staten en de Popformatie "Point Omega" uit Roermond.

Tevens werd er een succesvolle "Jam-Session" georganiseerd, waaraan verschillende muzikanten uit omliggende plaatsen hebben deel genomen.



*Alias, Mumos  
Session muzikant, een van  
de trekpleisters op de  
"PIEJUS" jam sessie*

## KOMISSIE SPORT

Het O.J.C. heeft een eigen voetbalteam, dat bijzonder succesvol is. De meeste van de negen wedstrijden die tegen andere jongerenorganisaties gespeeld werden, leverden een overwinning op voor "F.C. PIEJUS". Samen met dit elftal werd in mei 1976 voor het eerst een regio-voetbaltoernooi georganiseerd, waaraan in totaal acht teams van diverse jongerencentra deelnamen. Zo was er een team uit: Belfeld, Beesel, Swalmen, Maasbree, Kessel, Horst, Roermond en Reuver. Het ligt in de bedoeling om dit toernooi jaarlijks in Reuver te organiseren. Een ander succesvol toernooi dat georganiseerd werd, is de tafelfoetbalkompetitie, die tijdens drie weekens gehouden werd in Café " 't Centrum" en waaraan 16 teams deelnamen. Ook deze competitie zal jaarlijks georganiseerd worden.



*Hier ziet U het voetbalteam "PIEJUS" dat na afloop der wedstrijd het verlies uitbundig viert.*

*Zoals U ziet: de kommissie SPORT heeft ook een schaakpyramide.*



## KOMMISSIE KULTUUR

De kommissie Kultuur organiseerde de afgelopen periode onder andere vier culturele avonden. Het doel van deze avonden was, de jongeren op een leuke manier kennis te laten maken met de cultuur van andere volkeren. Daarvoor werd het jongerencentrum eerst in sfeer gebracht door het ophangen van affiches, wandkleden en vlaggen, door het draaien van inlandse muziek en het klaarmaken en serveren van specifieke inlandse gerechten.

Dia's en folders gaven daarnaast de nodige informatie.

In totaal bezochten ca. 210 jongeren deze vier avonden, die handelden over Frankrijk, Marokko, Spanje en de Verenigde Staten.



*Nou, dat waren heel wat boodschappen voor die Franse avond.*

Ook werden er drie theateravonden gehouden: een demonstratie-avond over de Parapsychologie met medewerking van de paragnost Paul des Chats, een kabaretavond met een optreden van de kabaretgroep "220 Volt", en een toneelvoorstelling opgevoerd door de "Toneelwerkgroep Proloog". Alle drie de avonden waren van een bijzonder gehalte en werden in totaal door ca. 320 enthousiaste jongeren bezocht.

Gezien de positieve reacties op deze theateravonden ligt het in de bedoeling in de toekomst dit aantal uit te breiden.

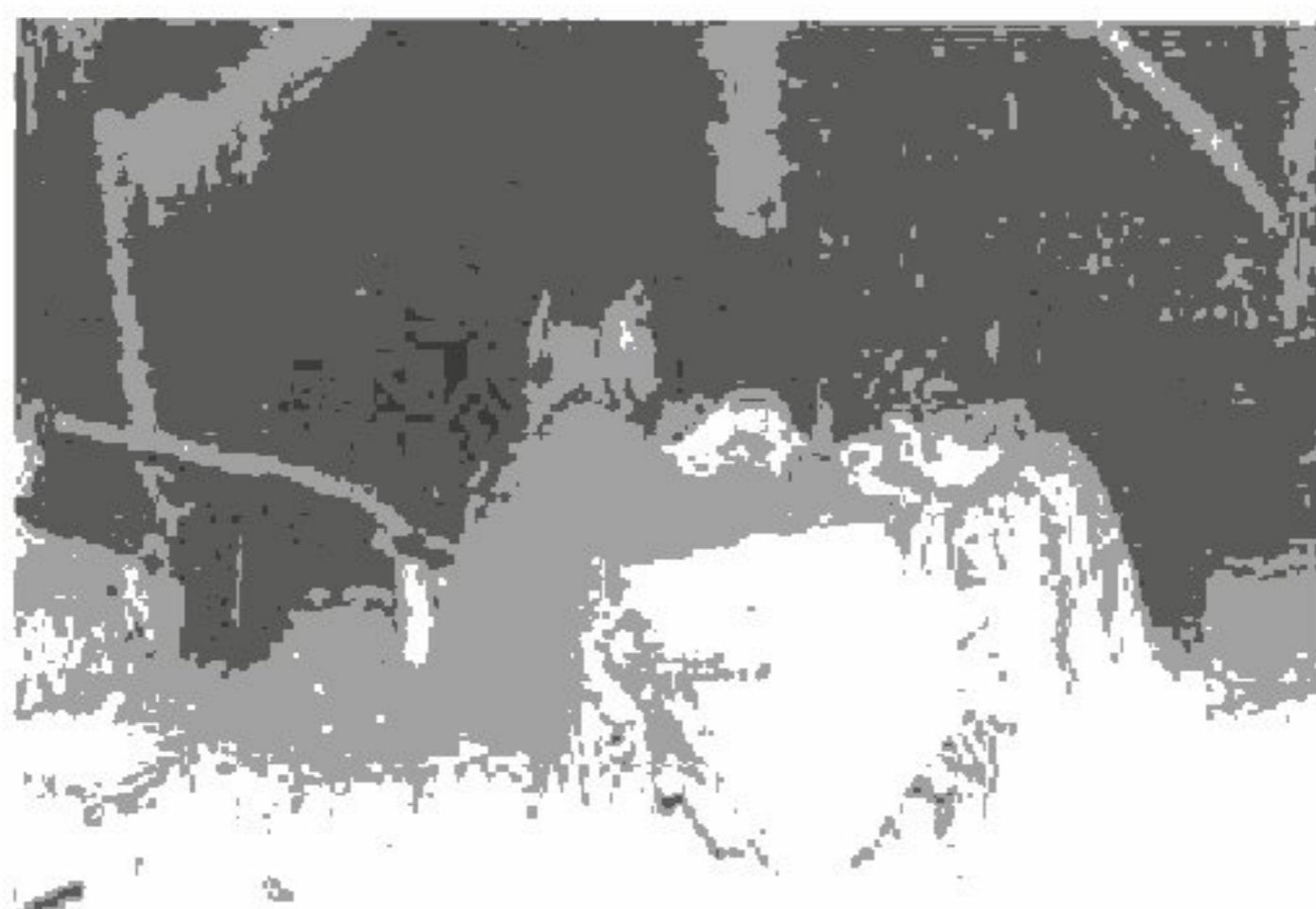
Acht films werden er vertoond, die in totaal ca. 510 bezoekers trokken. Er werden twee tekenfilms gedraaid (o.a. Asterix en de Helden), drie muziekfilms (twee van Emmerson, Lake and Palmer en een van Pink Floyd) en drie cultureel-vormende films (een van Fassbinder en twee films gemaakt door de Eindhovense Studenten Filmvereniging "Renata Monsa").



## KOMMISSIE BIJZONDERE AKTIVITEITEN

### Levende kerstgroep

Eerste Kerstdag werd door een aantal jongeren van het Open Jongeren-centrum op het Marktpllein een levende kerstgroep uitgebeeld. Gezien de positieve reakties van de ca. 700 bezoekers zal ook dit jaar deze kerstgroep weer te bezichtigen zijn.



*Op eerste kerstdag werd een  
levende kerstgroep uitgebeeld.*

### Kursus

Met medewerking van het Serviceburo voor Jeugd en Jongeren in Limburg werd tijdens een vijftal avonden een cursus "kader-training" georganiseerd, waaraan door ca. 12 jongeren werd deelgenomen.

### Lezingen

Een medewerker van het "Konsultatieburo voor alcoholisme- en drugbestrijding" hield in het voorjaar van 1976 een lezing over het onderwerp 'Jeugdalkoholisme'.

In dezelfde periode werd door Ir. Strässer uit Hilversum een lezing gehouden over de Parapsychologie. Beide interessante avonden werden (helaas) door ca. 30 jongeren bezocht.

### Pinkpop

Tweede Pinksterdag gingen 64 jongeren van "PIEJUS" naar het jaarlijks "PINKPOP-FESTIVAL" in Geleen.

## KOMMISSIE PUBLICITEIT

Deze kommissie verzorgt de publiciteit van alle activiteiten die te maken hebben met het Open Jongeren Centrum. Het verzorgen van de publiciteit bestaat uit het vervaardigen van affiches en het verspreiden ervan. Ook de aankondigingen in de ruimte van het Centrum vallen hieronder.

De kommissie verzorgt ook de mededelingen in "Ons Weekblad" en in de kranten.

Ook wil de kommissie vaste bezoekers per brief informeren welke activiteiten op het programma staan.

## KOMMISSIE BUFFET

Deze kommissie organiseert viermaal per week een open bezoekersavond, op woensdag, vrijdag, zaterdag en zondag. Op zo'n avond heb je de mogelijkheid zelf achter de "tap" te staan. De kommissie verzorgt ook het leesmateriaal en de spellen in de ruimte van het Centrum.

~~~~~  
door 't koupe  
van deze kroëd  
ken 't  
jóngere - centrum  
veuroët !  
~~~~~

## KOMMISSIE RUIMTE

Onder deze kommissie is de laatste uitbreiding van de ruimte in het Jongeren Centrum tot stand gekomen.

Timmer, schilder of knutsel je graag, de kommissie kan je diensten goed gebruiken. Er is altijd wel een klus(je) op te knappen.

Elke week wordt de ruimte gepoetst, heb je zin om je handen eens uit de mouwen te steken, doe dan mee en je hebt daarbij ook nog veel plezier.



*Zoals U ziet is bij "PIEJUS"  
van alles mogelijk !*

## HOE WORD IK LID VAN EEN KOMMISSIE

Wil je actief deelnemen aan de organisatie-activiteiten van een bepaalde kommissie, geef je dan op bij een van de onderstaande kommissie-koördinatoren.

KOMMISSIE SPORT: Har Levels, Prinses Irenelaan 20, Reuver

KOMMISSIE MUZIEK: Hannie Houba, Karel Doormanlaan 50, Reuver  
Telefoon: 1257

### KOMMISSIE BIJZONDERE

AKTIVITEITEN: Herbert Rayer, Pastoor Reijnderslaan 2, Reuver  
Telefoon: 1462

KOMMISSIE KULTUUR: Marian Levels, Prinses Irenelaan 20, Reuver

KOMMISSIE RUIMTE: Matje Janssen, Keulseweg, Reuver-Offenbeek  
Telefoon: 1902

KOMMISSIE BUFFET: Mat Moors, Heerstraat 4, Reuver  
Telefoon: 2530

### KOMMISSIE

PUBLICITEIT: Huub Veldman, Wilhelminalaan 2, Reuver  
Telefoon: 2126

## WIL JE BESTUURSLID WORDEN?

Per jaar moeten drie bestuursleden van de Stichting Open Jongeren Centrum "PIEJUS" aftreden en hun zetel beschikbaar stellen.

Nieuwe bestuursleden worden op een openbare vergadering door de bezoekers van "PIEJUS" gekozen.

De aankondiging van een verkiezingsvergadering vindt ruim een week tevoren plaats in "Ons Weekblad".

Tijdens zo'n vergadering kun je je kandidaat stellen om in het bestuur te worden gekozen.

## WANNEER IS HET JONGERENCENTRUM GEOPEND?

Het Jongerencentrum is elke woensdag, vrijdag, zaterdag- en zondagavond vanaf 20.00 uur geopend voor alle jongeren boven 16 jaar.

"PIEJUS" kent geen lidmaatschap en/of kontributie, dus je kunt vrij in- en uitlopen. Konsumpties zijn ook niet verplicht.

Mocht je nog nooit in het Jongerencentrum geweest zijn, kom dan eens kijken. Breng gerust je vrienden en vriendinnen mee.

## "PIEJUS" NA EEN JAAR AL UIT Z'N JASJE GEGROEID!

Ongeveer een half jaar nadat het O.J.C. geopend werd, bleek al dat de ruimte door het stijgend aantal bezoekers spoedig te klein zou zijn. Er werd dan ook besloten om de oorspronkelijke ruimte (ca. 80 m<sup>2</sup>) uit te breiden tot ca. 150 m<sup>2</sup>.

Onlangs is deze uitbreiding gereed gekomen. In de nieuwe ruimte zal onder andere een permanente lees- en spellenhoek ingericht worden: voor de leeshoek zijn we al geabonneerd op diverse week- en maandbladen zoals: "Kijk", "Mensen van NU", "Margriet", "Eva", "Elseviers Magazine", "Vrij Nederland", "Muziekrant Oor", "Nationale Hitparade" en "Pep".

In de spellenhoek kan men schaken, dammen, kaarten of gezelschapsspelen doen, zoals mastermind, stratego, mens erger je niet enz.

Tevens ligt het in de bedoeling om een tafelvoetbalspel en een tafelbiljart aan te schaffen.

## WIST JE, DAT HET AFGELOPEN JAAR .....

- de door "PIEJUS" georganiseerde activiteiten zoals, muziek, film en theateravonden door bijna 3.000 jongeren bezocht werden
- dat het Jongerencentrum op de gewone woensdag-, vrijdag-, zaterdag- en zondagavond door circa 6.000 jongeren werd bezocht
- er door Bestuur en Kommissies 118 maal vergaderd werd
- door het Nederlands Jeugdfonds (je weet wel van de actie Jantje Beton) f 6.000,-- geschonken werd
- dat de Gemeente Beesel eenzelfde bedrag uitkeerde in de vorm van een eenmalige subsidie
- er een begin van samenwerking ontstond tussen de Jongerencentra van Belfeld, Swalmen, Beesel en Reuver
- de onlangs gereed gekomen verbouwing het Jongerencentrum qua oppervlakte verdubbeld heeft
- de verbouwing door de jongeren zelf werd uitgevoerd
- voor de financiering van deze verbouwing f 6.000,-- geleend werd bij de Gemeente Beesel

- het Open Jongeren Centrum "PIEJUS" dank verschuldigd is aan onder andere:
  - Gemeentebestuur
  - Raad voor het Jeugdbeleid te Maastricht
  - Nederlands Jeugdfonds te Utrecht
  - Serviceburo voor Jeugd en Jongeren in Roermond
  - Stichting Mimaso te Venlo
  - Stichting Gemeenschapshuis te Reuver
  - De heren Hendriks en Hendriks, resp. Beheerder gemeenschaps-huis "De Schakel" en en ambtenaar Jeugdzaken Gem. Beesel
  - Alle jongeren en ouderen die actief aan het goed functioneren van het Open Jongeren Centrum hebben meegewerkt
  
- het Open Jongeren Centrum "PIEJUS" zijn bestaansrecht bewezen heeft.

organisatiestructuur  
stichting o.j.c. piejus

